

## Préval, Amanda

amanda.preval@yahoo.com

Longueuil, Qc, Canada

 [Amanda Préval art](#)

 [@amandapreval](#)

 [amandapreval.com](#)

## FORMATION

---

En cours      Baccalauréat en enseignement des arts plastique au primaire et secondaire, Université du Québec à Montréal, Montréal, QC

2019            Diplôme d'études collégiales en Arts visuels, Cégep Édouard-Montpetit Longueuil, QC

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

---

2022            [Dans ma valise](#), ARTCH x Espaces sensibles, Gatineau, QC

2022            [Voies-Voix Résilientes](#), 14<sup>e</sup> édition du Festival Art Souterrain, Montréal, QC

2021            [Entrelacs](#), Maison de la culture Claude-Léveillé, Montréal, QC

2021            [Exposition dans le Square Dorchester](#), 4<sup>e</sup> édition d'ARTCH, Montréal, QC

2021            [Réassembler les pièces, défaire les patrons](#), Fait-Moi L'Art, Montréal, QC.

2021            [Feminine Notion](#), Fondation Rad Hourani, Montréal, QC

2021            [Paramètre XX](#), Place des Arts, Montréal, QC

## PRIX ET BOURSES

---

2021            Bourse de participation, ARTCH 4<sup>e</sup> édition, ARTCH art contemporain émergent.

2021            Nomination à la bourse Plein sud 2021, [Plein sud, centre d'exposition en art actuel](#)

2021            BOURSE DE LA FONDATION McABBIE / ARTS VISUELS, [Paramètre XX](#)

## COMPÉTENCES LIÉES AU DOMAINE

---

2020-            Coordination des réseaux sociaux et création de contenu visuel pour la 5<sup>e</sup> édition de Peripheral Hours : « How to Swallow a Hollow Knot », Peripheral Hours, Regroupement d'artiste BIPOC.

2020            Coordination des réseaux sociaux et création de contenu visuel pour l'exposition « Les Assises », Galerie Web Espace Quincaillerie.

2020            Coordination des réseaux sociaux et création de contenu visuel pour l'exposition « DÉ/PLACEMENT », Galerie Web Espace Quincaillerie.

2020            Coordination des réseaux sociaux et création de contenu visuel pour l'exposition « Alter-Ego », Galerie Web Espace Quincaillerie.

2021            Coordination des réseaux sociaux et création de contenu visuel pour l'exposition « ARTISANAT », Galerie Web Espace Quincaillerie.

## ARTICLES :

---

2022            Hudack, K., [Art As Living Objects: A Conversation with Amanda Préval](#), artist Interview, Cheng Huai Art and Culture Association, Montréal, QC

2021            Lapiere, S., [À la découverte de la relève artistique : Artch, art contemporain émergent, Espace art actuel](#), Montréal, QC